

Stanislav Radocha
ZAPA beton a.s.

ZAPA porta l'architettura giapponese in Repubblica Ceca

ZAPA brings Japanese architecture to the Czech Republic

A FINE FEBBRAIO, ZAPA BETON HA PATROCINATO LA VISITA DI MASAHARU TAKASAKI, ARCHITETTO GIAPPONESE DI FAMA MONDIALE, ALL'UNIVERSITÀ TECNICA DI LIBEREC.

AT THE END OF FEBRUARY, ZAPA BETON SPONSORED A VISIT FROM THE WORLD-FAMOUS JAPANESE ARCHITECT, MASAHARU TAKASAKI, TO THE TECHNICAL UNIVERSITY OF LIBEREC.

All'inizio di quest'anno l'Università Tecnica di Liberec, nel nord della Boemia, ha ospitato l'architetto giapponese Masaharu Takasaki.

La visita, organizzata per i festeggiamenti del 20° anniversario della fondazione della Facoltà di Arte e Architettura, è stata sponsorizzata da ZAPA beton. ZAPA conosce da tempo le potenzialità del calcestruzzo e proprio per questo motivo si è impegnata con grande entusiasmo per portare in Repubblica Ceca Masaharu Takasaki, architetto giapponese di fama mondiale, creatore di veri prodigi architettonici, nonché professore dell'Università di Arte e Design di Kyoto.

Per festeggiare degnamente il ventennio, i rappresentanti della Facoltà di Arte e Architettura dell'Università Tecnica di Liberec hanno deciso di dedicare una mostra ai lavori di Takasaki.

L'esposizione è stata inaugurata dal professore in persona che, per l'occasione, ha tenuto anche una lectio magistralis.

Non è un caso che ZAPA abbia deciso di diventare lo sponsor principale della



1. MASAHARU TAKASAKI CON UNA DELLE SUE OPERE SULLO SFONDO
MASAHARU TAKASAKI WITH ONE OF HIS WORKS IN THE BACKGROUND

2. DA SINISTRA A DESTRA: MARKETKA HEILANDOVA (ASSISTENTE DEL DIRETTORE GENERALE DI ZAPA BETON MARCO DURANDA), MASAHARU TAKASAKI E VERONICA GALLOVA (RESPONSABILE MARKETING DI ZAPA BETON)

FROM LEFT TO RIGHT: MARKETKA HEILANDOVA (ASSISTANT TO THE GENERAL MANAGER OF ZAPA BETON, MARCO DURANDA), MASAHARU TAKASAKI AND VERONICA GALLOVA (ZAPA BETON MARKETING MANAGER)

manifestazione; il legame che unisce l'azienda all'architetto giapponese è saldo, se non addirittura "sculpto nel calcestruzzo". Il calcestruzzo è infatti uno dei materiali essenziali nell'opera decisamente insolita, creativa e unica di Takasaki. Le opere di Takasaki fanno pensare a civiltà sconosciute, aliene e proprio in virtù della loro particolarità hanno incontrato l'ammirazione dei visitatori, tra cui numerosi architetti, ospiti d'onore e altre personalità di spicco del settore dell'architettura e dell'edilizia, e degli studenti e laureandi, principali destinatari dell'evento.

Durante i festeggiamenti ZAPA beton ha potuto esporre in uno spazio dedicato dei pannelli informativi sull'azienda e sui prodotti innovativi quali il Flowstone e il Nanodur® di Dyckerhoff.

Il futuro del calcestruzzo è nelle mani delle nuove generazioni di architetti. Per questo motivo ZAPA ha deciso di offrire agli studenti dell'università, nell'ambito dei festeggiamenti, la possibilità di realizzare una panchina sulla base di un loro progetto, sperimentando in prima persona l'impiego pratico del calcestruzzo. E chissà che, grazie a questa iniziativa, un nuovo Takasaki ceco non si sia sporcato per la prima volta le mani con il nostro calcestruzzo.

At the beginning of this year, ZAPA beton sponsored a visit from world-famous Japanese architect, Masaharu Takasaki, to the Technical University of Liberec in the northern part of Bohemia as part of the 20th anniversary celebration of the founding of the Faculty of Art and Architecture.

ZAPA has long known about the potential uses of concrete and it is precisely for this reason that we enthusiastically agreed to sponsor Masaharu Takasaki, who has created many architectural masterpieces and is also a professor at the University of Art and Design in Kyoto.

To mark the 20th anniversary in a special way, representatives from the Faculty of Art and Architecture of the Technical University of Liberec dedicated an exhibition to the works of Takasaki, who inaugurated it personally and also held a Lectio Magistralis for the occasion.

It was not by chance that ZAPA agreed to be the main sponsor of the event because the connection between the company and Takasaki is indeed "cast in concrete as it is one of the most important materials he uses to create his unusual works.

Evoking unknown, alien civilizations, the uniqueness of the works drew the admiration of the visitors which included numerous architects, guests of honor and other VIPs from the architecture and building sector, as well as the students and graduates, who were the main audience for the event.

During the celebration, ZAPA beton was given a dedicated space to display information about the company and its innovative products such as Flowstone and Nanodur® from Dyckerhoff.

The future of concrete lies in the hands of new generations of architects which is why, as part of the celebration, ZAPA offered the university students the possibility of creating a bench based on one of their designs, so that they could experience firsthand the practicality of using concrete.

Who knows, perhaps a budding new Czech Takasaki first dirtied his or her hands with our concrete thanks to this initiative.

